

Semana Santa

CIUDAD RODRIGO

DEL 27 DE MARZO

AL 5 DE ABRIL DE 2026



Ayuntamiento
de Ciudad Rodrigo



Hermandad de la Misericordia
de Ciudad Rodrigo



Diócesis
de Salamanca



SEMANA SANTA 2026 CIUDAD RODRIGO

EDITAN

Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo
en colaboración con las Cofradías de
Semana Santa de Ciudad Rodrigo y
la Excm. Diputación Provincial de
Salamanca

COORDINACIÓN

DEL LIBRO

DE SEMANA SANTA 2026

Cofradía Jesús Nazareno

FOTOGRAFÍA

DE PORTADA

Kuki Segovia

Fotografías:

Emilio Estudio
Enrique González
Aurora Martín
Kuki Segovia
A. Caballero
Ptxi
Juan Manuel Zamarreño
Ángel Serrano
Luis Ángel Torres
Santos Vicente
Ciudad Rodrigo al Día
Roberto García

Dibujos emblemas de las Cofradías

José Ignacio García Revilla

Semana Santa de Ciudad Rodrigo en internet:

www.viveciudadrodrigo.es/semana-santa-en-ciudad-rodrigo
www.cofradiadelsilenciocr.com

Maquetación e impresión:

Lletra Artes Gráficas (Ciudad Rodrigo)
www.lletra.es

Depósito Legal: S.224-2012

Prohibida la reproducción o tal o parcial
del contenido de esta revista salvo autori-
zación expresa de las Cofradías de Semana
Santa de Ciudad Rodrigo.

Dichas cofradías no se hacen responsable
de las opiniones de sus colaboradores ni
del contenido de sus artículos, ya que no
tienen que ser necesariamente compartidas
por éstas.



Mensajes INSTITUCIONALES



Saludo de la Presidenta de la Cofradía Jesús Nazareno

MARIAN CRUZ IGLESIAS

Como cada primavera, llega el tiempo en que Ciudad Rodrigo vuelve a centrarse en el recogimiento, en el silencio atronador donde sólo las imágenes hablan, en la Fe heredada y en la Esperanza. Sobre todo, en la Esperanza. Esa Esperanza que ha guiado el Año Santo que hace escasos meses hemos clausurado y que necesitamos volver a poner en el centro espiritual de nuestra existencia, para vivir la Semana Santa como verdaderos *"testigos de esperanza"*. Testigos de que todo el Calvario de Jesucristo termina en una extraordinaria Esperanza, la Resurrección.

Nos compete este año a la Cofradía Jesús Nazareno coordinar los esfuerzos para lograr, en la medida de nuestras posibilidades y gracias al buen hacer, dedicación y compromiso de todas las Cofradías mirobrigenses, que las procesiones, como expresión devocional pública de nuestra Fe, logren catequizar comunitariamente invitando a una reflexión espiritual. Una reflexión que debe reiniciarse estos días santos, pero que tiene que proyectarse el resto del año en nuestra vida. No en vano, decía nuestro Obispo en la revista de Semana Santa del año pasado que sería bueno que los jóvenes que se incorporan a las Cofradías mirobrigenses *"profundizaran en los verdaderos motivos de su participación y que esta participación les impulsara durante el año en el itinerario de su vida cristiana"*. Yo hago extensible la petición de Mons. Retana a todos los cofrades. Pues bien, llega una nueva Semana Santa y creo que es una buena oportunidad para que ayudemos a nuestros cofrades a profundizar en sus motivaciones y logremos transmitir esa Esperanza a los mirobrigenses.

La esperanza de la que hablo sólo se puede dimensionar desde la gratitud sincera. Una gratitud que, yo como cofrade también, quiero expresar por 16 maravillosos años al frente de la Cofradía Jesús Nazareno. Con sus luces y sus sombras, pero maravillosos, en definitiva. Ya es hora del relevo. Hora de nuevas generaciones. Hora de descansar, de recogerme a los míos y



Foto: Emilio Estudio

de dejar la Presidencia de esta gran Cofradía. Por eso, aprovechando la oportunidad que me brinda este altavoz, quisiera en estas líneas expresar mi gratitud a los cofrades de mi Cofradía por su confianza y lealtad, a los cofrades del resto de Cofradías por su respeto, a las Directivas de todas las Cofradías por su tolerancia y a las autoridades eclesásticas y civiles por su colaboración. Gracias de corazón.

No dejemos pasar esta Semana Santa sin descubrir el motivo que nos impulsa a participar en ella, para así obtener una Esperanza más completa y llena de sentido. Que guíe nuestro peregrinar hasta el año siguiente, en que, volviéndonos a poner frente al Cristo que procesiona, podamos ofrecerle los frutos de la vida cristiana que hemos llevado.



Foto: Enrique González

CAMINAR COMO SAL Y LUZ EN NUESTRO TIEMPO

Queridos diocesanos mirobrigenses: tenemos a las puertas la Semana Santa, que las Cofradías preparan con el afecto y la dedicación de siempre, para ayudarnos a todos a vivir la muerte y Resurrección de Jesús, a través de la belleza de sus pasos.

Es evidente la necesidad de renovar con audacia la mirada que parte del misterio de Dios y se dirige hacia el mundo, impulsando la misión evangelizadora de unas hermandades que se han de distinguir por una espiritualidad profunda, una formación sólida y una caridad eficaz; que han de vivir con gozo su pertenencia a la Iglesia, recuperar la dimensión contemplativa de la vida cristiana y sentirse impulsadas a fermentar de Evangelio los ambientes, comprometiéndose personal y comunitariamente en la construcción del Reino de Dios.

Frente al individualismo y subjetivismo que reina en la sociedad, la hermandad ha de ser un signo de unidad. Las cofradías han de ser un reflejo vivo de la comunión eclesial, fundamentada en Cristo. Siempre es posible herir la comunión. Puede haber comportamientos, palabras, acciones que debiliten la comunión y por ello el perdón nunca debe faltar en las hermandades. No es aceptable que en una hermandad se guarden rencores, se hable mal de los demás, se alimenten guerras internas o externas. Todo esto no es cristiano, es abiertamente contrario a lo que Jesús nos enseñó. Su esencia radica en la construcción de lazos de fraternidad, tanto entre los hermanos, como con las otras cofradías, la parroquia y la Diócesis, de la que son parte activa. Esta llamada a la unidad nos impulsa a caminar juntos, haciendo de las hermandades verdaderas casas y escuelas de comunión, que testimonian el amor de Dios.

Las hermandades deben conocer y comprender cada vez más la importancia de la Liturgia en la vida espiritual de cada fiel y en la vida de la Iglesia, porque es la cumbre a la cual tiende su actividad y la fuente de donde mana toda su fuerza, sobre todo de la Eucaristía.

Todos y cada uno de los miembros de las hermandades sois llamados hoy a fermentar de Evangelio los ambientes de nuestra sociedad, ofreciendo un testimonio decidido y valiente. Este testimonio, auténtico primer anuncio, ha de manifestarse visiblemente a través de una conducta ejemplar que anuncie el mensaje de salvación con el ejemplo cotidiano y la palabra oportuna, siempre desde la coherencia de vida.



La acción caritativa y social es un rasgo característico de las cofradías, que se han de distinguir por ser hogares acogedores para los más vulnerables. Se requiere una nueva imaginación de la caridad, que responda a las necesidades materiales y que dé respuesta también a las nuevas pobreza, desde la actitud de fraternidad y el reconocimiento de la dignidad de la persona.

Como cristianos debemos responder a un desafío cultural continuo para lo cual se requiere una formación sólida y permanente.

A pesar de nuestra pobreza y pequeñez, el Señor nos ha llamado a través de la hermandad, y nos envía a ser sus testigos ante los hombres. Respondamos con humildad y confianza, con toda la generosidad de que seamos capaces. Hoy más que nunca la Iglesia y el mundo necesitan unas cofradías vivas, ejemplares, eficaces, comprometidas. Elevevos una súplica a Dios, pidiéndole la belleza de nuestro testimonio de vida. Así lo haremos, confiando en la palabra del Señor, de la mano de María santísima, que nos guía en el camino.

Saludo del Alcalde de Ciudad Rodrigo

MARCOS IGLESIAS CARIDAD, ALCALDE PRESIDENTE DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL DE CIUDAD RODRIGO

Ciudad Rodrigo vive cada Semana Santa como un tiempo de gracia y de memoria agradecida, en el que la fe de nuestro pueblo se hace oración, silencio, música y paso procesional por las calles de nuestro casco histórico. La revista-programa que tienen en sus manos es, un año más, el fruto de ese esfuerzo compartido de las Cofradías y Hermandades mirobrigenses, que convierten la Semana de Pasión en una verdadera catequesis pública sobre la Vida, Muerte y Resurrección de Jesucristo, con el protagonismo en esta edición de la Cofradía Jesús Nazareno.

Quiero expresar, en primer lugar, mi reconocimiento más sincero a la Cofradía Jesús Nazareno, una de las hermandades históricas y más activas de nuestra Semana Santa, con más de un siglo de trayectoria al servicio de la devoción y de la ciudad. Desde su fundación en 1890, y desde aquella primera salida del Nazareno en 1892, esta hermandad penitencial ha sabido custodiar un valioso patrimonio de fe y de arte, enriquecido con pasos como el Ecce Homo, Los Azotes, La Caída, la Dolorosa o el Cristo Resucitado, que forman parte ya del imaginario espiritual de generaciones de mirobrigenses. Cada año, su presencia en las procesiones del Viernes de Dolores, Jueves Santo, Viernes Santo y Domingo de Resurrección nos ayuda a contemplar, con hondura, el Misterio de la Pasión del Señor.

Pero la fuerza de nuestra Semana Santa no se entiende sin la entrega callada y constante de las siete hermandades que la componen, trabajando codo con codo durante todo el año para que, cuando lleguen estos días, todo esté dispuesto con la mayor dignidad posible. Gracias a sus juntas directivas, a sus hermanos y hermanas de vela, a sus costaleros y cargadores, a las bandas de cornetas y tambores, a las personas que cuidan el exorno floral y el ajuar de las imágenes, se hace posible lo que tantas veces damos por hecho: que las procesiones salgan, que los pasos se preparen con mimo, que Ciudad Rodrigo se convierta en escenario orante de la Pasión.

Como alcalde, me siento aliado y compañero de camino de las Cofradías y Hermandades en esta tarea. Sabemos que, además de su dimensión espiritual, la Semana Santa es también un motor cultural, patrimonial y turístico de primer orden para Ciudad Rodrigo. Por eso, desde el Consistorio apoyamos de manera decidida el objetivo compartido de avanzar hacia la declaración de la Semana Santa mirobrigense como Fiesta de Interés Turístico Regional, una meta que cada vez sentimos más cercana gracias al trabajo serio,



constante y coordinado de las siete hermandades. Este reconocimiento será, sin duda, justo premio a tantos años de esfuerzo y, al mismo tiempo, un estímulo para seguir cuidando, con más responsabilidad si cabe, lo que hemos recibido de quienes nos precedieron.

Quisiera, finalmente, dirigir unas palabras de gratitud a todas las personas que, desde su fe sencilla, sostienen con su presencia, su oración y su compromiso la Semana Santa de Ciudad Rodrigo. A quienes pertenecen a las cofradías, a quienes colaboran de manera discreta en los preparativos, a quienes regresan a su Ciudad Rodrigo en estos días para acompañar a los cofrades, y también a quienes nos visitan y descubren por primera vez la intensidad de nuestra Semana de Pasión, deseo que estas páginas les ayuden a vivir con mayor profundidad lo que celebramos.

Que las imágenes de Jesús Nazareno, de la Virgen de los Dolores, del Cristo Resucitado y de todos los pasos que salen a nuestras calles nos recuerden que no caminamos solos, que el Señor comparte nuestra cruz y nos abre siempre a la esperanza de la Resurrección. Y que Ciudad Rodrigo siga siendo, año tras año, una ciudad que acoge, que reza y que transmite, con respeto y belleza, el tesoro de su fe.

Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo

Concejalía de Cultura y Turismo

BELÉN BARCO, CONCEJAL DE CULTURA Y TURISMO DEL AYUNTAMIENTO DE CIUDAD RODRIGO

CIUDAD RODRIGO EN PASIÓN: LA EMOCIÓN QUE VUELVE CADA AÑO

Cuando llega la Semana Santa, Ciudad Rodrigo se transforma. Las murallas, acostumbradas al ritmo pausado del invierno, despiertan con un silencio distinto, un silencio que no es ausencia, sino espera. Las calles estrechas, las plazas y los templos se preparan para acoger una tradición que, más que celebrarse, se vive. Porque en esta ciudad, la Semana Santa no es un acontecimiento aislado: es memoria, identidad y sentimiento compartido.



La historia de estas celebraciones se remonta siglos atrás, cuando las primeras cofradías comenzaron a organizar actos de penitencia y devoción. Desde entonces, cada generación ha añadido su propio matiz, manteniendo intacto el espíritu original. Hoy, las hermandades continúan siendo el corazón de la Semana Santa mirobrigense. Su trabajo, discreto y constante durante todo el año, hace posible que cada paso, cada insignia y cada detalle luzca con la dignidad que merece.

El patrimonio artístico que procesiona por las calles es uno de los tesoros mejor guardados de toda la ciudad. Tallas de gran valor, algunas centenarias, otras fruto de restauraciones recientes, se convierten en

protagonistas de un relato que combina fe, arte y tradición. La luz de los cirios, el sonido de los tambores y el aroma del incienso envuelven estas imágenes en una atmósfera que solo puede comprender quien la ha sentido de cerca.

Pero más allá de lo visible, la Semana Santa de Ciudad Rodrigo es, sobre todo, una experiencia emocional. Es el orgullo de los cofrades que cargan con devoción, la mirada emocionada de quienes contemplan el paso de una imagen que han visto desde niños, el encuentro silencioso entre vecinos que comparten un mismo sentimiento. Es también la presencia creciente de jóvenes que, lejos de alejarse de la tradición, la abrazan y la renuevan.

En los últimos años, la celebración ha sabido conjugar respeto por lo heredado y apertura al presente. La participación ciudadana, la organización cuidada y el compromiso de las hermandades han permitido que la Semana Santa siga siendo un referente cultural y espiritual en la comarca. Cada procesión, cada acto litúrgico y cada momento de recogimiento contribuyen a reforzar un vínculo que une a toda la comunidad.

Cuando las procesiones concluyen y la ciudad vuelve a su ritmo habitual, queda la sensación de haber compartido algo profundo. La Semana Santa en Ciudad Rodrigo no se limita a unos días señalados: es un hilo que conecta pasado y presente, tradición y emoción, fe y cultura. Un hilo que, año tras año, vuelve a tejer la identidad de una ciudad que encuentra en la Pasión uno de sus momentos más auténticos.

Feliz Semana Santa.



Pregonero de la Semana Santa Mirobrigense

2026

MONS. D. ATILANO RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

Nacido el 25 de octubre de 1946 en Trascastro, en el concejo asturiano de Grandas de Salime. Ingresó joven en el Seminario Metropolitano de Oviedo, donde realizó su formación eclesial antes de completar la licenciatura en Teología dogmática en la Universidad Pontificia de Salamanca. Fue ordenado sacerdote el 15 de agosto de 1970 para la archidiócesis de Oviedo.

Sus primeros años de ministerio estuvieron dedicados a la labor pastoral directa y a la formación sacerdotal. Ejerció como vicario parroquial y párroco en distintas comunidades, fue formador del Seminario Menor y desempeñó una responsabilidad particularmente relevante como secretario del arzobispo Elías Yanes entre 1977 y 1992. Posteriormente trabajó en Gijón como moderador del equipo sacerdotal de la parroquia de "El Buen Pastor". Esta etapa refleja un perfil de sacerdote centrado en la vida parroquial y en la organización pastoral diocesana.

El 5 de enero de 1996 el papa Juan Pablo II lo nombró obispo auxiliar de Oviedo, recibiendo la ordenación episcopal el 18 de febrero del mismo año. Durante estos años comenzó su vinculación con organismos de la Conferencia Episcopal Española, especialmente en ámbitos de pastoral social y migraciones, lo que marcaría una constante en su trayectoria posterior.

Su primera diócesis como obispo residencial fue Ciudad Rodrigo. Fue nombrado el 26 de febrero de 2003 y tomó posesión el 6 de abril. Permaneció al frente de la diócesis durante ocho años. La documentación diocesana posterior ha recordado esta etapa con agradecimiento institucional, señal de una relación pastoral estable durante su gobierno. Este periodo constituye el núcleo de su primera experiencia episcopal plena, tras los años como auxiliar.

El 2 de febrero de 2011, Benedicto XVI lo trasladó a la diócesis de Sigüenza-Guadalajara, de la que tomó posesión el 2 de abril. Allí desarrolló la etapa más larga de su episcopado. Su lema, "Misit me evangelizare pauperibus" que significa "Me envió a evangelizar a los pobres", coincidió con su dedicación dentro de la Conferencia Episcopal Española a la acción social de la iglesia. Fue responsable de Cáritas Española entre 2014-2017 y posteriormente presidió la Comisión Episcopal de Pastoral Social y Promoción Humana entre 2017 y 2023.



Al cumplir 75 años presentó su renuncia conforme al Derecho Canónico, que fue aceptada por el papa Francisco el 31 de octubre de 2023, pasando a ser obispo emérito tras más de veintisiete años de episcopado.

La trayectoria de D. Atilano Rodríguez Martínez se caracteriza por una evolución progresiva desde la pastoral parroquial y formativa en Asturias hasta responsabilidades episcopales centradas especialmente en la dimensión social de la iglesia. Su ministerio abarca tres etapas claramente diferenciadas: auxiliar en Oviedo, obispo en Ciudad Rodrigo y en Sigüenza-Guadalajara. En definitiva, refleja un perfil pastoral orientado a la organización diocesana y a la acción social dentro de la Iglesia española.

NUESTRAS *Cofradías*



TRADICIÓN NAZARENA

Desde que era muy pequeño, he aprendido que pertenecer a una cofradía es mucho más que procesionar, vestirse de túnica y capuchón, o recorrer las calles en solemne procesión. Para mí, significa **familia, cariño y tradición**.

Cada año, al sacar del armario mi túnica y mi capuchón, siento que se aproxima una semana llena de emociones, recuerdos y momentos que permanecen en el corazón. Tengo la gran fortuna de contar con una abuela que, con dedicación y amor, ha diseñado nuestras propias túnicas, transmitiendo esta labor de generación en generación. Mis padres, mi hermano, mis tías, mis primos... todos formamos parte de esta herencia viva, y es justamente eso lo que convierte la fe en algo aún más profundo: **una conexión familiar que trasciende el tiempo y las calles por donde procesionamos**. No solo eso, sino que el cariño a nuestro Jesús Nazareno es tan profundo que he tenido la gran fortuna de contar con **un abuelo y un padre los cuales fueron costaleros y un bisabuelo ya vinculado a esta cofradía**. Estoy seguro de que hoy se sentirían y se sienten orgullosos al ver cómo nuestra familia continúa con esta tradición, vistiendo el **negro y morado**, y manteniendo vivo el legado de fe, esfuerzo y pasión que ellos nos transmitieron.

Ellos vestían a mis padres y a mis tías, transmitiendo con paciencia y cariño cada detalle de esta tradición. Más adelante, nos acompañaron a mis primos y a mí, enseñándonos a valorar cada gesto y cada paso. Estoy convencido de que, en el futuro, **será nuestra tarea continuar este legado**, guiando a las nuevas generaciones con el mismo amor y dedicación que ellos nos han transmitido.

Ahora bien, ser nazareno significa muchas cosas, pero todas ellas poseen un profundo valor positivo. Nuestras imágenes procesionando por las calles mirrobrigenses representan unión, compromiso y lealtad hacia ellas. Se convierten en el testimonio vivo de una tradición que ha pasado de generación en generación. En muchas familias, el hábito nazareno no es solo una prenda, sino un legado que se hereda con orgullo, acompañado de historias, recuerdos y enseñanzas que se transmiten de padres a hijos. Mantener viva esta tradición supone honrar a quienes nos precedieron, reconocer su entrega y continuar el camino que ellos iniciaron.

Esta continuidad familiar se refleja también en la profunda devoción hacia los distintos pasos que con-



Foto: Kiki Segovia

forman nuestra cofradía: la Virgen Dolorosa, cuya mirada inspira recogimiento y consuelo; el paso de los Azotes, que recuerda el sacrificio y la entrega; la Caída, símbolo de la fragilidad humana y de la fuerza para levantarse; el Ecce Homo, que muestra la dignidad en medio del sufrimiento; Jesús Nazareno, referente de fe y guía para tantos hogares nazarenos; y el Resucitado, expresión suprema de esperanza y renovación. Cada uno de ellos forma parte esencial del patrimonio espiritual que las familias transmiten a sus descendientes.

Cada año, al ver a los más jóvenes incorporarse a las procesiones, se reafirma el valor de la continuidad: son ellos quienes garantizan que la fe, el respeto y la identidad nazarena permanezcan intactos. Así, la Semana Santa se convierte en un punto de encuentro entre pasado y futuro, donde conviven la memoria de los mayores y la ilusión de quienes comienzan.

Ser nazareno, por tanto, no es únicamente participar en un acto religioso, sino formar parte de una cadena humana que une a las familias, fortalece los vínculos y preserva una tradición que nos define como comunidad. Cada generación añade su propio capítulo, enriqueciendo una historia que seguirá avanzando mientras haya quienes la vivan, la respeten y la transmitan.

Cofradía de Jesús Amigo de los Niños (La Borriquilla)

PATRICIA GARCÍA LUIS, COFRADE DE HONOR

UN VIAJE A LA INFANCIA

Hablar de sentimientos no es fácil, pero explicar cómo te sentías con apenas 4 años y formando parte de una cofradía lo es aún más.

Cada víspera de Domingo de Ramos, nuestro gran día, había nervios, preparar las túnicas, la palma, cuántos seremos este año, al lado de quién estaré en la procesión,... Todo un mundo visto con ojos de niños muy pequeños.

La misa del sábado era la de los cofrades, toda la iglesia llena de niños, palmas, banderas, faroles, padres mandando silencio y nuestra Borriquilla presidiendo, preparada para otra Semana Santa.

Nuestra cofradía siempre ha sido diferente, no sólo por estar compuesta por niños, de ahí el nombre real de "Cofradía de Jesús Amigo de los Niños", sino porque hemos ido creciendo en ella.

Si procesionar con nuestras palmas ya era un reto, porque pesaban, y la Puerta de la Colada las hacía aún más pesadas, que te dijeran que ibas a leer en el balcón de Ayuntamiento junto a otros cofrades, el párroco y el Señor Obispo, ante una Plaza Mayor abarrotada, añadía un plus de emoción y nervios.

Los que eran mayores, aparcaban sus palmas, para llevar las banderas, ahí sí que cambiabas, porque abríais la procesión y guiabais a todos; los faroles pesaban más, pero los valientes siempre se ofrecían, todos niños, pero con la ilusión y las ganas del primer día. La bandera grande, se reservaba para algún cofrade un poco mayor, 13-14 años, iba rotando, para que todos pudieran llevarla en algún momento.

Pero cuando de verdad eras mayor, es cuando te ofrecías a tirar de la Borriquilla y te decían que ya podías. Es cierto que para subir, muchas manos han ayudado, pero las paradas, los ritmos, incluso los perances de las andas, las han solucionado esos chicos mayores.

Soy Cofrade de Honor, pero hasta serlo, he crecido con la Borriquilla. He llevado palma, junto con mi hermana, cortada por mi madre porque era muy grande. También bandera, muy incómoda, por cierto; farol, todo lo que se decía era verdad, cómo quedaban los brazos, y he entrado en la Plaza Mayor portado la bandera grande, difícil de dominar cuando hacía aire; he empujado la borriquilla, en nuestra Cofradía todos ayudamos; y organizado filas porque procesionar con niños es precioso pero complicado. Todos esos momentos los he vivido y los recuerdo con la misma ilusión y emoción que esa primera procesión.

Muchos amigos fueron dejando la cofradía poco a poco, al hacerse mayores, algunos han vuelto para acompañar a sus hijos, eso es lo que nos hace especiales.

Subimos acompañados por muchas abuelas y abuelos, orgullosos de ver a sus nietos, ellos que antes fueron papás acompañando a sus hijos.

Con el paso de los años, mi pequeño cofrade también procesiona, y mis sobrinos, y nosotras seguimos ahí con nuestras túnicas como cada Semana Santa, porque compartir vivencias y experiencias con los que más quieres es lo más bonito que hay y verles crecer y recordarte a ti mismo, no se puede explicar con palabras.



Foto: Roberto García

CAMINAMOS CONTIGO

Es de noche en Getsemaní, estás rezando junto a los demás discípulos, es noche de oración y recogimiento, pero algo te turba, un miedo interno, te sientes pequeño y asustado, te arrodillas y le pides al Padre ayuda: *Padre, si es posible, pase de mí este cáliz, pero no se haga mi voluntad sino la tuya*. Ahí demuestras tu lado más humano, un Jesús que tiene miedo a lo que va a venir, a lo que va a suceder, pero que confía en el Padre, ya sabes que uno de tus discípulos te va a traicionar, mientras tú oras en silencio, tus discípulos duermen ajenos a todo lo que te turba.

La noche está silenciosa, la luna brilla, sabes que tu destino se aproxima, ya va llegando la hora en la que el hijo de Dios será entregado.

Tú sabes quién es el traidor... y llegó la hora... ya vienen los soldados a buscarte a una señal del discípulo. Un beso de Judas, esa es la señal, te ha vendido por 30 monedas.

No te resistes, no te rindes pues sabes que es tu destino y se ha de cumplir.

Allí vas cautivo como si fueras un malhechor, tu rostro está sereno.

Pero no vas solo en tu caminar, nosotros te acompañamos y rezamos por ti.

A JESÚS CAUTIVO

Cuando en Gethsemani se desgranaba tu piadosa plegaria al Padre Eterno, en las negras entrañas del Averno satánica conjura se fraguaba.

Tu discípulo infiel te traicionaba sin meditar cómo en su ser interno, al castigo terrible del infierno la vida de su espíritu entregaba.

Entonces, te llevaron maniatado, con punzantes espinas coronado, CAUTIVO por el odio y el rencor.

Hoy, como ayer, revives el pasado al recorrer tu pueblo, CAUTIVADO por la fuerza divina del Amor.



Foto: A. Caballero



Foto: Patxi

LA CRUZ ES SIGNO DE AMOR

“**T**anto amó Dios al mundo que entregó a su Hijo”. El amor es signo de entrega, de perdón, de deseo de que Dios camina junto al ser humano y lo hace para que descubra que Dios no deja, no abandona al ser humano, sino al contrario se hace uno de nosotros para que su gracia se manifieste en el corazón y se realice en la vida de aquel que ha dado la vida por nosotros.

En la vida y en el camino el Señor nos invita a actuar como Él lo hace, dándonos su amor para que nos preocupemos, nos amemos unos a otros.

“El que ama conoce a Dios”, se deja iluminar por la luz que ilumina la vida por medio de la fe.

El Crucificado muestra un corazón que lleva a vivir el perdón. Dios es fiel y ha de enviar su amor que se colma de gracia. Pero esa sed de amor se manifiesta en la entrega de Jesús, que se da por todos los que le abren el corazón para llenarse de la sed del mismo Dios hacia su criatura por el que entrega su vida.

Tú lo has dicho y Tú eres la Verdad y el que se deja convertir por el que da la Vida, se da cuenta que el Señor, subido en la cruz es la Vida, el camino y la Verdad que nos llama a ser Vida para los que están sin esperanza, los que no acogen la Vida de Jesús, no creen y viven sin saber el sentido de la vida.

Jesús crucificado nos enseña a proclamar la verdad, ante la mentira que el mundo nos quiere decir y es el que nos ofrece la paz que necesitamos hacer y poner en el corazón de nuestros hermanos.

Eres tú Señor, que viniste en busca de mis miserias, que en tu absoluta plenitud llamas a mi absoluta nada a ser, que es amar. Es el absoluto de mi infinita presencia, la que habla a mi silencio.

¡Y tú tienes sed!

Es que soy precioso a tus ojos. Me lo dice tu cruz.

Ante el misterio de amor tan profundo, callo, te contemplo, mi Señor, y oigo que me dices: “El que me ha visto a mí, ha visto al Padre”.

Pero si encontrándote, mi Dios, te contemplo.

Sólo tu gracia me ayudará a responder a tu llamada de amor.

Perdóname, Señor, por las veces que no puse mi confianza en ti y fui por caminos abominables.

Te pido perdón porque me he avergonzado de ti o no supe dar testimonio y me callé.



Foto: Aurora Martín

Perdóname por las veces que fui indiferente o insensible al dolor de mis hermanos.

Por las veces que endurecí mi corazón y porque no supe dar consuelo a quien lo necesitaba o serle de compañía a quien sufría y se sentía solo y abandonado.

Perdóname por no buscar tu gloria sino la mía.

Santa Cruz de Jesús, presérvanos de todos los accidentes, que pueda adorarte siempre, que tu gracia nos llene de tu amor y que sepa amar, acoger y llevar todo en el deseo de poner todo en el corazón que nos ha salvado y redimido.

Que en el camino de la vida, sepamos ser verdaderos seguidores tuyos y que sintamos y vivamos en la ternura, el amor e intercesión de tu Madre la Virgen María que nos diste en la cruz “Madre ahí tienes a tu hijo” y que nuestro amor a María nos ayude para ser verdaderos hijos, cumpliendo y haciendo como ella vuestra voluntad.

HUMANA SOLEDAD CELESTIAL

Este año me propusieron escribir unas cuantas líneas aquí. Lo primero que pensé fue: "¿Cómo voy a escribir yo en la revista de Semana Santa de mi pueblo? ¿Qué tengo yo que aportar ahí?" Pero después de pensarlo un poco dije que sí.

El tema a exponer era algo relacionado con Nuestra Señora de la Soledad. Se me ocurrió que la mejor forma para hablar de esta Cofradía semanasantera era relatar los momentos en que María sufrió este angustioso momento.

Viernes Santo por la noche, el oscuro palio de Nuestra Señora asoma ya por la puerta de la Catedral, el silencio se hace y la gente con vela encendida en mano contempla fijamente su dolor. Acompañan a María en su soledad, al igual que el discípulo amado. Ese día, María había acompañado a su hijo y había experimentado junto a Él el peor castigo que se le podía dar a un delincuente. Esta vez lo que habían presenciado era un castigo a un inocente. Esos clavos que habían sido clavados en las manos de Jesús ahora los sostenía su madre en las manos, sintiéndolos en lo profundo de su interior ahora desgarrando su alma por completo.

María había compartido con Cristo los dolores al pie de la cruz y ahora en la noche, noche de Viernes Santo, la luna llena ilumina su rostro lacrimoso. A estas lágrimas nos unimos nosotros ahora yendo a su lado al igual que hizo ella camino del Calvario con su hijo. Lugar en el que ella pasa a ser nuestra madre, Madre de la Iglesia. "Jesús, viendo a su madre y junto a ella al discípulo a quien amaba, dijo a su madre: -Mujer, ahí tienes a tu hijo. Luego dijo al discípulo: -Ahí tienes a tu madre" (Jn 19, 26-27).

María, a solas tras la partida de su hijo, María en soledad recordando las palabras de Jesús. Acordándose de lo que un día dijo. Recordando que el ángel un día le dijo que de gracia llena estaba. Recordando que concebía a un hijo. Y viendo ahora que ese hijo estaba muerto, yacía muerto, había estado cogiendo su ensangrentado cuerpo. Pero no era igual que cuando lo sostenía cuando era un niño, ahora yacía muerto, sin vida. "María, ahora sin abrigo, más amarga que la hiel. Díjole el ángel que era bendita entre todas las nacidas, y ahora de las doloridas la más triste y afligida. Vosotras, que tenéis padres, hijos y maridos, ayudadle con gemidos, si es que mejor no podéis. Que lllore con ella la gente, alegres y atribulados, por lavar cuyos pecados mataron al Inocente, Señora, déjame llorar con-



La desolación de María en la muerte de su Hijo. Altar de alabastro de Lucas Mitata, en la catedral de Ciudad Rodrigo. Foto: Aurora Martín

tigo, pues muere Dios y mi amigo y muerta queda mi alegría" (Lope de Vega, traducción de la secuencia *Stabat Mater*, de la fiesta de la Virgen de los Dolores).

María recuerda las palabras de Isabel, cuando le dijo que era entre todas las más bendita. María ahora estaba a solas, llorando ante la pérdida de su hijo. María se une al dolor de la cruz y se abraza a ella. ¿Cuántas madres, dime, cuántas lloran ante la muerte de su primogénito? ¿Cuántas son las que se hallan desoladas, como si un puñal traspasado hubiera su alma? María tanto tenía clavado este puñal que herido se encontraba su corazón tal y como Simeón un día profetizó.

Aún así, María guardaba todas estas cosas en su corazón y las meditaba. Un corazón lastimado y ahora traspasado cual lanza que atraviesa el costado llegando a apagar el corazón, llora el corazón sangre y agua, llora la madre lágrimas al verlo. María recordaba ahora la infancia de Jesús, veía ahora sus llagadas manos, las mismas manos que cuando era pequeño se lastimaban al caer al suelo jugando. Ahora esas manos manaban sangre. Sangre que cubre entera a la humanidad. La misma sangre cuyo clamor rasga el velo del templo.

Ahora, María calla y espera, solo aguarda y confía, María, cree, confía y aguarda el grandioso día en que volverá a ver a su hijo glorioso y radiante, esta vez más que otras veces.



Foto: Aurora Martín

Así nosotros aguardamos ese día, pasando la soledad pero callando y aguardando el día en que llegará la Resurrección. María, ejemplo de obediencia a Dios desde el instante de la Anunciación. María, con tu "sí" todo cambió. Desde ese día las estrellas del cielo deslumbran con más luz que nunca. María, ejemplo de escucha atenta. Escuchaste e hiciste, recibiste y devolviste con inmensa gratitud el saludo. Te entregaste al plan de Dios.

María, padeciste y en tu soledad sufriste, hallando al Señor Resucitado en un fin. María, consuélanos en nuestra soledad e ilumina el camino seguro hacia Jesús.

María tan humana en tu soledad y tan celestial en tu Asunción.



Foto: Aurora Martín

Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración o Cofradía del Silencio

REBECA JEREZ HERNÁNDEZ, COFRADE DE LA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN

A LOS PIES DE LA CRUZ

Recorrido personal en el trayecto procesional de cada Jueves Santo junto al Cristo del Silencio

Cuenta el deán de la Catedral, Ángel Martín, que hay quien ha ido al templo catedralicio cada día durante el año 2025 por ver la imagen del Cristo del Silencio. El Santísimo Cristo de la Expiración, ubicado en el altar mayor de la seo civitatense, ha formado parte del devenir anual de Ciudad Rodrigo con motivo del Año Santo. Fue traído a hombros a la Catedral y retornado a la iglesia de San Pedro-San Isidoro también en los brazos de los cofrades, con gran solemnidad y mucha devoción. Dos trayectos que abrieron y cerraron el Jubileo de la Esperanza, símbolo del peregrinaje al que todos como católicos estábamos llamados.

Este hecho, el del traslado y presencia del Cristo del Silencio en los momentos centrales de la vida diocesana, es una muestra más del significado de esta imagen para la diócesis de Ciudad Rodrigo, que va más allá de ritmo cofrade o de la Semana Santa. La devoción al Santísimo Cristo de la Expiración traspasa tiempo y espacio para confirmarse en el fervor creciente de los diocesanos, en la entrega constante de la Cofradía que lleva su nombre.

El Cristo del Silencio retornó a la iglesia de San Pedro-San Isidoro el penúltimo día de diciembre y siguen siendo muchos los que van a rezar a sus pies cada día. Silabeaban las conocidas estrofas de la poeta Celia Hidalgo: *"Yo mis penas en Ti depositara / con mi amor, mis trabajos y alegrías / y que Tú como el alma iluminaras / mi quehacer y el pensar de cada día"*.

Brillan los ojos que miran hacia la Cruz, manos entrelazadas, hombres y mujeres de rodillas, ofreciendo la Cruz de cada día, depositando a los pies del Señor las tristezas y alegrías de la Vida, retornando lo que Él nos ofrece como un regalo cada amanecer, poniendo en sus manos el tejido diario y cotidiano. *"Quien quiera seguirme que tome su cruz y me siga"* (Mt 16, 24), cada uno con nuestras cruces, confianza expresada en la oración que recitamos cada día, que Él mismo nos enseñó.

A este sentimiento común, se añade el sentir especial que alberga todo miembro de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y que se hace presente cada Jueves Santo en el recorrido procesional que hacemos. Muchos vienen desde muy lejos sólo para participar en esta procesión, otros realizan el recorrido ofreciendo un sacrificio en forma de pies descalzos enfrentándose al frío y a los obstáculos de suelo irregular, hay quien realiza el itinerario de manera comunitaria con sus padres, hermanos, amigos,... Todos los que participan ofrecen su Silencio en un trayecto procesional cargado de emotividad a ritmo de tambor y campana.

La noche, el momento de introducir el Cristo en las andas, la promesa de silencio, el recorrido acallando voces y susurros sólo con la presencia del acto procesional, la hermosa belleza del momento del Cristo y del Castillo, el incensario, el paso por la plaza Mayor, las calles rectorcidas y medievales, la llegada a la Catedral,... Todo forma parte de un ritual que se repite anualmente y que llevo conociendo desde que tenía pocos años.

Mis recuerdos de Semana Santa más claros, son de mis primos y mis tías subiendo en R-4 por la puerta de la Colada y corriendo para ver la procesión del Silencio. Yo era muy pequeña y ya vivía el Jueves Santo de manera especial, como se hace en Ciudad Rodrigo, recorriendo los Monumentos por la tarde y acudiendo a la procesión por la noche.



Foto: Juan Manuel Zamarriño



Quiso la casualidad que a una de mis primas le dejaran un hábito de cofrade, cuando lo de que desfilaran mujeres en las antiguas cofradías era una novedad. Y con doce o trece años acompañé al Cristo del Silencio por vez primera en una procesión de Viernes Santo. Para mí, aquello fue una especie de viaje iniciático, una revelación. Cuando acabó la procesión supe que quería ser cofrade y tenía clara mi elección de cofradía.

A los 18, llegó mi oportunidad. Empecé a ser cofrade de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración y no sólo yo sino también mis hermanos, de la misma manera que luego también serían cofrades mis hijos. Para mí, desfilas cada Jueves Santo es un acto de fe, un testimonio y también una ocasión para orar.

Orar a los pies de Cristo, cuanto más cerca mejor. Poniendo en sus manos los que soy y lo que siento. Entregando a cada paso un poquito de mí, dispuesta a que su Espíritu me inunde.

Durante el trayecto, si tengo oportunidad de estar cerca de la imagen del Cristo del Silencio, le observo, miro a Cristo, vislumbro su dolor y soy consciente de que es imagen del sufrimiento que existe hoy en día en numerosos lugares, lejanos y cercanos, en decenas de familias, a mi lado o al otro extremo del mundo, en el corazón de cientos de personas, en mi entorno o más allá de la frontera que puedo ver. Veo a todos los vulnerables, a los excluidos, a los tristes, a las personas solas, a los enfermos,... los últimos.

La Cruz me interpela, en realidad nos pregunta a todos. *"Cristo transformó nuestro dolor haciéndolo*

suyo hasta el final", decía el Papa Francisco. ¿Cómo podemos nosotros transformar ese dolor? ¿Qué se encuentra en nuestra mano para ponernos al servicio de los demás? ¿Qué supone mi dolor ante los muchos que hay en el mundo?

Somos piezas del engranaje, de esta comunidad peregrina que camina con Esperanza, tú y yo hacemos intrahistoria con cada movimiento, con cada decisión. En este trayecto procesional que hacemos en común, símbolo de Vida, hemos de pedir al Espíritu que nos ilumine, que acuda en nuestra ayuda, que nos llene de Luz.

Visto así, desde el interior de este lugar donde nadie me reconoce, donde observo, pero nadie me ve, Cristo se presenta como una llama siempre encendida que alumbró el corazón, donde cada alborada es una oportunidad de Vida, todo un regalo por el que sentiremos agradecidos.

Y llegado el momento de los agradecimientos, sólo queda verbalizarlos y expresar mi más sinceras gracias a la Cofradía del Silencio por sus desvelos para que todo salga adelante, a aquellos que hacen posible que decenas de años después esto funcione, a mis hermanos cofrades (abrazo fraternal), a Ciudad Rodrigo por su entrega a la Semana Santa, formen parte de una cofradía o no, y a la comunidad cristiana de la que formo parte por alentar mi fe cada día.

Finaliza el trayecto procesional, con la mirada puesta en la Cruz y una oración de ruego y agradecimiento a partes iguales, una oración en Silencio, lenguaje preciso que sólo Tú puedes comprender. Así sea.

«MARÍA, ESTRELLA DE LA ESPERANZA»

Convocado por el papa Francisco, el pasado año 2025 se celebró el Jubileo de la esperanza, inaugurado por el propio pontífice bajo el lema «Peregrinos de la esperanza». Tras su fallecimiento el 21 de abril, ha sido su sucesor, el papa León XIV, quien ha recibido a los fieles hasta la clausura el pasado 6 de enero.

Precisamente la eucaristía de inicio de pontificado del papa León coincidió con la asistencia a Roma de los peregrinos del Jubileo de las Cofradías, y a ellos dirigió el papa un saludo, agradeciendo posteriormente el esfuerzo que realizan por mantener vivo el gran patrimonio de la piedad popular.

Dentro de esta piedad destaca el culto a la Virgen de las Angustias que se expresa mediante la veneración de María que sujeta con sus brazos el cuerpo de su hijo, muerto en la cruz. De un modo especial, este culto se manifiesta externamente en Semana Santa. Cada año las mujeres acompañan a la Piedad en esa identificación personalísima con el dolor de una madre. El anonimato del capirote permite a las cofrades acompañar a la Virgen con sus pensamientos y profunda oración. Nada se interpone en la relación entre las cofrades y el dolor de María. Pero no solo quienes procesionan establecen, si quiera sea por ese momento, una relación íntima de trato con Cristo por medio de María. Quienes las contemplan como espectadores, tienen también la oportunidad de hacerse uno con el dolor y por el dolor de Cristo, por el sufrimiento de tantas personas que padecen lejos, y cerca de nosotros.

El fuero interno, preservado por ese anonimato, es el espacio de encuentro total, libérrimo y absolutamente directo entre las cofrades y Cristo por medio de María, entre quienes contemplan las procesiones y Dios. Las imágenes se transforman entonces en un llamamiento a este encuentro, en una oportunidad para elevar el rostro hacia Cristo.

Desde tiempos remotos, la Iglesia acompaña a los fieles en estas manifestaciones de fe. La comunión entre esta religiosidad y la Iglesia es un esfuerzo que merece la pena realizar. Tarea de las cofradías es prolongar más allá de la Semana Santa aquello que se exterioriza durante esos días, de modo que la fe sea un elemento no accesorio, sino principal en la vida de quienes se sienten llamados a ese encuentro con Cristo. La Iglesia, con su acompañamiento, con su apoyo a esta religiosidad, tal y como hizo el papa Francisco convocando el Jubileo y teniendo presente en él a las cofradías, debe caminar, siempre que pueda, al



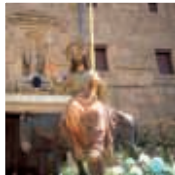
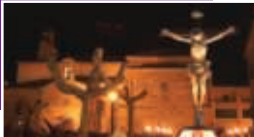
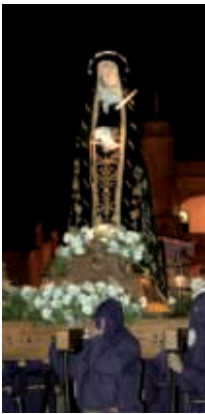
Foto: Emilio Estudio

lado de esta fe humilde y anónima, al lado de esta oración, que en palabras de Benedicto XVI, «debe ser, por una parte, muy personal, una confrontación de mí yo con Dios, con el Dios vivo. Pero, por otra, ha de estar guiada e iluminada una y otra vez por las grandes oraciones de la Iglesia y de los santos, por la oración litúrgica, en la cual el Señor nos enseña constantemente a rezar correctamente...».

En la conclusión de su encíclica *Spe Salvi*, Benedicto XVI se refirió a María, «estrella de la esperanza», con estas palabras: «Con un himno del siglo VIII/IX, por tanto de hace más de mil años, la Iglesia saluda a María, la Madre de Dios, como «estrella del mar»: *Ave maris stella*. La vida humana es un camino. ¿Hacia qué meta? ¿Cómo encontramos el rumbo? La vida es como un viaje por el mar de la historia, a menudo oscuro y borroso, un viaje en el que escudriñamos los astros que nos indican la ruta. Las verdaderas estrellas de nuestra vida son las personas que han sabido vivir rectamente... Y ¿quién mejor que María podría ser para nosotros estrella de esperanza?».

En esta esperanza que ha protagonizado el jubileo, vivimos no solo las cofrades, sino todos aquellos que se acercan a Dios para buscar su consuelo caminando unidos en la Iglesia.

MISCELÁNEA *espiritual*



Representación de la Pasión 2026

LA PASIÓN DEL GRUPO MANANTIAL, PASIÓN POR UNA TIERRA

JUAN CARLOS SÁNCHEZ GÓMEZ

CON LA MIRADA APASIONADA DE SAN FRANCISCO DE ASÍS EN EL VIII CENTENARIO DE SU MUERTE

Como peregrinos nos ponemos de nuevo en la senda de recorrer nuestra tierra cargando con la cruz para plantarla en las plazas de nuestros pueblos.

Este año la pasión se mira en san Francisco de Asís en el octavo centenario de su Tránsito. Sigue estando muy vivo en nuestras tierras de Ciudad Rodrigo el paso de san Francisco en aquel año 1214, cuyos ochocientos años celebramos en Ciudad Rodrigo con múltiples actividades. Nuestra representación de pasión en este año 2026 comenzará con un encuentro en el Camino de Santiago entre diversos peregrinos con el hermano Francisco. Lo hemos evocado en el montaje *Peregrinos de Esperanza*, que estrenamos el pasado 8 de mayo en la Catedral civitatisense, a la que siguieron otras tres representaciones en El Maíllo (junio), en el Teatro Nuevo de Ciudad Rodrigo (octubre) y en el Monasterio de Porta Coeli en el Zarzoso (diciembre).

Al comenzar los preparativos para las representaciones de la Pasión 2026, nuestra mirada se fija en San Francisco de Asís para contagiarnos del amor por nuestro Señor del pobrecillo de Asís. Quisiéramos transmitir a todos la pasión del seguimiento de Jesús y el entusiasmo del santo universal, que comenzó su vida de fraternidad escogiendo a sus primeros doce seguidores en imitación del grupo de los doce Apóstoles de Jesucristo.

Con la letra de esta canción del montaje *Peregrinos de Esperanza*¹, queremos transmitir la alegría del seguimiento de Jesús. Hablan San Francisco, Juan y Angeline, compañeros de camino de san Francisco de Asís, en esa aventura del montaje teatral con motivo del año jubilar de la Esperanza. El camino es nuestra alegría, la fiesta de la amistad, seguiremos siempre a Cristo, hemos dicho y lo seguiremos diciendo y cantando en este "viaje" del nuestra Pasión en la Pascua del 2026.

Nuestras representaciones de la Pasión, año a año, es la fiesta de la amistad, la fiesta de la fraternidad, el gozo de un puñado de jóvenes valientes que siguen cargando con la Cruz para ponerla delante de sus compañeros y para ayudar a todos a vivir profundamente los días más santos del calendario cristiano.

FRANCISCO:

He tenido la suerte de ser amado
y querido por Jesús, mi buen Señor.
He sido elegido y llamado
por el amor más verdadero.
Gritar deseo a todos su canción:
*El amor no es amado, hermanos,
servidle con sincero corazón.*

ESTRIBILLO: CORO

*El camino es nuestra alegría,
la fiesta de la amistad.
Caminemos como hermanos
luchemos por la libertad.
Seguiremos siempre a Cristo
vida, camino y verdad.*

JUAN

Me ha cautivado tu sencillez
Francisco de Asís, fiel hermano.
Me han encandilado tus sermones.
Peregrinos somos y caminamos
humildes, peregrinos de Santiago.
Pobres, libres, sin preocupaciones.
Nuestra alegría, seguir tus pasos.

ESTRIBILLO: CORO

*El camino es nuestra alegría,
la fiesta de la amistad.
Caminemos como hermanos
luchemos por la libertad.
Seguiremos siempre a Cristo
vida, camino y verdad.*

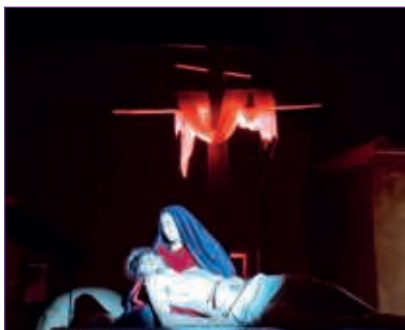
ANGELINE

Me he encontrado un tesoro al caminar.
Me ha ganado tu rostro y tu sonrisa,
tus gestos y palabras traen la paz.
Quiero conocer el secreto de tu vida,
vivir vida sencilla y fraternal.
Es lo que desea el alma mía
amar por fin la humilde libertad.

ESTRIBILLO: CORO

El camino es nuestra alegría, ...

¹ Letra de Juan Carlos Sánchez Gómez, música de Manuel José Gutiérrez.



CALENDARIO DE LAS REPRESENTACIONES PARA ESTE AÑO 2026

- **SÁBADO, 28 DE MARZO: MIEZA. 20:30 h.**
LUGAR: PLAZA Y ATRIO DE LA IGLESIA.
- **DOMINGO DE RAMOS, 29 DE MARZO: ALDEHUELA DE YELTES. 20:30 h.**
LUGAR: ATRIO Y ESPLANADA DE LA ERMITA DEL CRISTO.
- **LUNES SANTO, 30 DE MARZO: CIUDAD RODRIGO.**
LUGAR Y HORA: SIN DETERMINAR.
- **MARTES SANTO, 31 DE MARZO: MORASVERDES. 21:30 h.**
LUGAR: ATRIO Y ALREDEDORES DE LA IGLESIA.

Semana Santa

2026



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Pregon de Semana Santa 2026

- Día y hora:** Sábado 21 de marzo. 20:00 h.
Lugar: Teatro Nuevo Fernando Arrabal.
Organiza: Cofradía Jesús Nazareno en colaboración con todas las cofradías y hermandades mirobrigenses.
Pregonero: D. Atilano Rodríguez Martínez, Obispo de Ciudad Rodrigo del año 2003 al 2011.

Esta Semana Santa 2026, como novedad, el pregon será interpretado en Lengua de Signos por Nunavut Segovia De la Paz.

Actividades de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad

- 19 de marzo, jueves:** Santa Misa e inicio de novena, por la mañana, a las 11:00 h.
20 de marzo, viernes: Santa Misa y Novena, a las 11:00 h.
21 de marzo, sábado: Santa Misa y Novena, a las 11:00 h.
22 de marzo, domingo: Santa Misa y Novena a las 11:00 h.
23 de marzo, lunes: Santa misa y Novena a las 11:00 h.
24 de marzo, martes: Santa Misa y Novena a las 11:00 h.
25 de marzo, miércoles: Santa Misa y Novena, a las 19:00 h.
26 de marzo, jueves: Santa Misa y Novena, a las 19:00 h.
27 de marzo, Viernes de Dolores: a las 19:00 h., Santa Misa por los cofrades difuntos, día final de la Novena y reflexión mariana.
Lugar: Iglesia Catedral de Santa María de Ciudad Rodrigo.
Organiza: Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad.

Conciertos de Semana Santa

- Concierto:** Banda de Cornetas y Tambores Esperanza
Día y hora: Sábado 28 de marzo. 20:30 h.
Lugar: Iglesia Parroquial de San Pedro y San Isidoro.
Concierto: Coral Mirobrigense Dámaso Ledesma
Día y hora: Lunes 30 de marzo. 20:00 h.
Lugar: Iglesia Parroquial de San Andrés.

Vía Crucis procesional

- Día y hora:** Sábado 28 de marzo. 20:15 h.
Lugar: Calle San Antón (junto a la iglesia de San Andrés).
Organiza: Ilustre Cofradía de la Santa Cruz y Parroquia de San Andrés.

SEMANA SANTA 2026

VÍA CRUCIS PROCESIONAL

Organiza la Ilustre Cofradía de la Santa Cruz
y la Parroquia de San Andrés



Foto: Antonio Blasco



Día: Sábado de Pasión 28 de marzo

Hora: 20,15

Lugar: Calle San Antón (Junto a la Iglesia de San Andrés)

CONCIERTO EN HONOR AL
**CRISTO DEL
SILENCIO**
SEMANA SANTA 2026

A CARGO DE

**Banda de
Cornetas y
Tambores
ESPERANZA**
de Ciudad Rodrigo



SÁBADO 28 de MARZO :: 20:30 h
Iglesia de San Pedro y San Isidoro

ORGANIZAN



Excmo.
Ayuntamiento de
Ciudad Rodrigo

COLABORA



Concierto de Semana Santa

Coral Mirobrigense

Dámaso Ledesma



Lunes Santo, 30 de marzo de 2026

Lugar: Parroquia de San Andrés Hora: 20:00

*Deus est spiritus et non visibilis
Erat et non hunc cognovit quis*

ORGANIZA:



COLABORA:



Excmo.
Ayuntamiento de
Ciudad Rodrigo



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Triduo del Cristo de Silencia

Días y hora: Lunes 30, martes 31 de marzo y miércoles 1 de abril. 19:15 h.
Lugar: Iglesia Parroquial de San Pedro y San Isidoro.
Organiza: Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración –Cofradía del Silencia–.

Misa por los hermanos difuntos

Días y hora: Martes 31 de marzo. 19:15 h.
Lugar: Iglesia Parroquial de San Pedro y San Isidoro.
Organiza: Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración –Cofradía del Silencia–.



Foto: Ángel Serrano

Besapiés

Días y hora: Martes 31 de marzo. 20:00 h.
Lugar: Iglesia Parroquial de San Pedro y San Isidoro.
Organiza: Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración –Cofradía del Silencia–.
Información: El beso a Cristo se sustituye por una reverencia.



ACTOS LITÚRGICOS 2026

EN LA S. I. CATEDRAL DE SANTA MARIA

Domingo de Ramos, 29 de marzo

Bendición de ramos, a las 10:30 h y Eucaristía, a las 11:00 h.

Martes Santo, 31 de marzo

Misa Crismal, a las 11:00 h.

Jueves Santo, 2 de abril

Laudes, a las 10:30 h.

Misa de la Cena del Señor y escenificación del lavatorio de los pies con los representantes de las 7 Cofradías de Semana Santa, a las 18:00 h.

Hora santa, a las 22:00 h.

Viernes Santo, 3 de abril

Laudes a las 10:30 h.

Celebración de la Pasión y muerte del Señor, a las 17:00 h.
y, a continuación, Santos Oficios.

Sábado Santo, 4 de abril

Laudes, a las 10:30 h.

Vigilia Pascual, a las 21:00 h.

Domingo de Resurrección, 5 de abril

Misa Solemne de Domingo de Pascua de Resurrección,
a las 12:00 h.

ACTOS LITÚRGICOS 2026

EN LAS PARROQUIAS

Iglesia de El Sagrario

Domingo de Ramos, a las 13:00 h.

Jueves Santo, Velada de la Cofradía de la Oración del Huerto desde las 16:00 a las 19:30 h.

Viernes Santo, Santos Oficios, a las 18:00 h.

Iglesia de San Pedro y San Isidoro

Domingo de Ramos, a las 12:00 h.

Jueves Santo, a las 19:00 h.

Iglesia de San Andrés

Domingo de Ramos, a las 12:00 h.

Jueves Santo, Misa de la Cena del Señor, a las 17:00 h. y Hora Santa, a las 20:00 h.

Viernes Santo, Liturgia de la Pasión del Señor, a las 17:00 h.

Sábado Santo, solemne Vigilia Pascual, a las 23:00 h.

Domingo de Resurrección, Eucaristía a las 12:00 h.

Iglesia de San Cristóbal

Domingo de Ramos, a las 11:30 h.

Jueves Santo, a las 18:30 h.

Viernes Santo, a las 17:00 h.

Domingo de Resurrección, a las 12:00 h.

Iglesia de Santa Marina

Domingo de Ramos, a las 11:30 h.

Jueves Santo, a las 18:00 h.

Viernes Santo, a las 17:00 h.

Domingo de Resurrección, a las 12:00 h.

Iglesia de Nuestra Señora de Fátima

Domingo de Ramos, a las 12:00 h.

Jueves Santo, a las 19:00 h.

Viernes Santo, a las 18:00 h.

Sábado Santo, a las 23:00 h.

Domingo de Resurrección, a las 12:00 h.

Iglesia de El Salvador

Domingo de Ramos, a las 10:45 h.

Jueves Santo, a las 18:00 h.

Domingo de Resurrección, a las 11:00 h.

PROCESIONES SEMANA SANTA 2026

27 DE MARZO VIERNES DE PASIÓN



Procesión de la Dolorosa COFRADÍA JESÚS NAZARENO

Hora: 20:30 h.

Salida: Iglesia de San Agustín.

Itinerario: San Juan, Plaza Poeta Cristóbal de Castillejo, Campo del Pozo, Enrique Zarandieta, Rúa del Sol, Plaza Mayor, Cardenal Pacheco y Santa Iglesia Catedral.

Previamente, misa de cofrades difuntos a las 19:30 h.



Foto: Enrique González

29 DE MARZO DOMINGO DE RAMOS



Procesión de la Borriquilla COFRADÍA DE JESÚS AMIGO DE LOS NIÑOS

Hora: 12:30 h.

Salida: Iglesia parroquial de Santa Marina.

Itinerario: Puente Mayor, Nogales Delicado, Colada y Plaza Mayor, donde el Sr. Obispo dará su bendición y dirigirá unas palabras a todos los niños y acompañantes. Continuará la procesión por las calles San Juan, Colegios, Velayos, Sánchez Arjona, Plaza Mayor, Julián Sánchez, Cardenal Pacheco y S. I. Catedral de Santa María.



Foto: Roberto García

29 DE MARZO DOMINGO DE RAMOS



Procesión de la Oración del Huerto COFRADÍA DE LA ORACIÓN DEL HUERTO

Hora: 19:30 h.

Salida: Iglesia Parroquial de El Sagrario.

Itinerario: Cardenal Pacheco, Plaza San Salvador, Díez Taravilla, Colada, Plaza Mayor, (se escenificará el prendimiento), Rúa del Sol, Gigantes, Arco, Campo del Pozo, Plaza Poeta de Castillejo, San Juan, Colegios, Velayos, Sánchez Arjona, Plaza Mayor, Cardenal Pacheco y finalizando en la Iglesia Parroquial de El Sagrario.

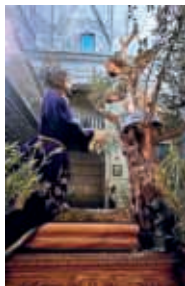


Foto: Aurora Martín

31 DE MARZO MARTES SANTO



Procesión de las Cinco Llagas de Cristo

ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ

Hora: 22:00 h.

Salida: Iglesia de San Pedro y San Isidoro.

Itinerario: Plaza Cristóbal de Castillejo, Campo del Pozo, Gigantes, Rúa del Sol, Sepulcro, Campo Frío, Madrid, Registro, Paseo Fernando Arrabal, Rúa del Sol, Enrique Zarandieta, Campo del Pozo, Plaza Cristóbal de Castillejo e Iglesia de San Pedro y San Isidoro. Las Cinco Llagas, serán leídas por el Capellán de la Cofradía, Rvdo. Sr. D. Fernando Díaz Bailón Alonso, al llegar a los siguientes lugares: 1°. Convento de las Franciscanas Descalzas. 2°. Venerable Orden Tercera. 3°. Registro. 4°. Bóveda de la Puerta del Sol. 5°. Iglesia de San Pedro y San Isidoro. **Colabora el Coro de San Andrés.**



Foto: Aurora Martín

1 DE ABRIL MIÉRCOLES SANTO



Procesión de Nuestra Señora de las Angustias

COFRADÍA DE NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

Hora: 21:00 h.

Salida: Iglesia de la Venerable Orden Tercera.

Itinerario: Plaza Mayor, San Juan, plaza Cristóbal de Castillejo, Campo del Pozo, Enrique Zarandieta, Rúa del Sol, Plaza Mayor, Cardenal Pacheco, Plaza de Herrasti, S. I. Catedral.

Colabora la Coral Mirobrigense Dámaso Ledesma.



Foto: Emilio Estudio

2 DE ABRIL JUEVES SANTO



Procesión de la Santa Cruz

ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ

Hora: 11:00 h.

Salida: Iglesia de San Agustín.

Itinerario: San Juan, Plaza Poeta Cristóbal de Castillejo, Campo del Pozo, Enrique Zarandieta, Rúa del Sol, Plaza Mayor, Cardenal Pacheco y Santa Iglesia Catedral.



Foto: Luis Angel Torres

PROCESIONES SEMANA SANTA 2026

2 DE ABRIL JUEVES SANTO



Procesión Paso de la Agénia

COFRADÍA JESÚS NAZARENO

Hora: 12:30 h.

Salida: Iglesia de San Agustín.

Itinerario: San Juan, Plaza Poeta Cristóbal de Castillejo, Campo del Pozo, Enrique Zarandieta, Rúa del Sol, Plaza Mayor, Cardenal Pacheco y Santa Iglesia Catedral.



Foto: Enrique González

2 DE ABRIL JUEVES SANTO



Procesión del Silencio

HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE
LA EXPIRACIÓN. COFRADÍA DEL SILENCIO

Hora: 23:00 h.

Salida: Iglesia Parroquial de San Pedro y San Isidoro.

Itinerario: Después de una breve alocución del Capellán de la Hermandad, se hará la PROMESA DE SILENCIO en la Plaza Cristóbal de Castillejo, para recorrer luego las calles: Colegios, Velayos, Sánchez Arjona, Plaza de Castillo, Juan Arias, General Pando, Colada, Plaza Mayor, Rúa del Sol, Gigantes, Plaza Campo del Pozo, Enrique Zarandieta, Muralla, Campofrío, Madrid, Plaza del Conde, Los Cáceres, Avda. Yurramendi, Cardenal Pacheco, Plaza de Herrasti y Santa Iglesia Catedral, en cuyo exterior se rezará el Padre Nuestro.



Foto: Santos Vicente

3 DE ABRIL VIERNES SANTO



Procesión del Santo Encuentro

COFRADÍA JESÚS NAZARENO

Salida del paso Jesús Nazareno: Iglesia de San Agustín, a las 11:00 h.

Itinerario: Cristóbal de Castillejo, Campo del Pozo, Enrique Zarandieta, Rúa del Sol y Plaza Mayor.

Salida del paso La Dolorosa: S. I. Catedral, a las 11:15 h.

Itinerario: Plaza San Salvador, Díez Taravilla, Colada y Plaza Mayor.

Ambas imágenes se encuentran en la Plaza Mayor para dirigirse por calle Madrid, Plaza del Conde, Cáceres, Avda. Yurramendi y S. I. Catedral.



Foto: Enrique González

PROCESIONES SEMANA SANTA 2026

3 DE ABRIL VIERNES SANTO



Procesión del Santo Entierro JUNTA DE COFRADÍAS

Hora: 19:00 h.

Salida: S. I. Catedral.

Itinerario: Cardenal Pacheco (donde se unirá la Cofradía de la Oración del Huerto), Plaza Mayor, Rúa del Sol, Enrique Zarandíeta, Campo del Pozo, Plaza Cristóbal de Castillejo (donde quedarán los pasos de la Cofradía del Silencio), San Juan (donde quedarán parte de las imágenes de las Cofradías Jesús Nazareno y Santa Cruz), marchando por la Puerta de Santiago la Cofradía de la Borriquilla. El resto continuarán por Colegio, Velayos, Sánchez Arjona y Plaza Mayor, donde la Cofradía de las Angustias irá por Rúa del Sol hasta su sede. Las demás Cofradías seguirán por Cardenal Pacheco hasta la Santa Iglesia Catedral.



Foto: Aurora Martín

3 DE ABRIL VIERNES SANTO



Procesión de la Soledad COFRADÍA DE NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD

Previamente al comienzo de la procesión, a las 22:30 h. rezo del Santo Rosario y reflexión en torno a Ntra. Sra. de la Soledad en la S. I. Catedral.

Itinerario: Plaza San Salvador, Díez Taravilla, Colada, Plaza Mayor, San Juan, Campo Carniceros, Domínguez Bordona, Plaza Diego Centeno, Campo del Pozo, Enrique Zarandíeta, Muralla, Campo Frío, Madrid, Plaza Mayor, Julián Sánchez, Cardenal Pacheco y S. I. Catedral, donde se cantará una Salve a la Virgen.



Foto: Aurora Martín

5 DE ABRIL DOMINGO DE RESURRECCIÓN



Procesión de la Sábana Santa HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN. COFRADÍA DEL SILENCIO

Hora: 00:30 h.

Salida: Iglesia Parroquial de San Pedro y San Isidoro.

Itinerario: Plaza Cristóbal de Castillejo, Plaza Campo del Pozo, Gigantes, Rúa del Sol, Plaza Mayor (se representa la Resurrección de Cristo), Colada, General Pando, Plaza del Castillo, Sánchez Arjona, Velayos, Colegios, San Juan, Plaza Cristóbal de Castillejo y San Pedro y San Isidoro (finaliza dentro de la parroquia).



Foto: Ciudad Rodrigo al Día

PROCESIONES SEMANA SANTA 2026

5 DE ABRIL
DOMINGO DE RESURRECCIÓN



Procesión
Jesús Resucitado

COFRADÍA JESÚS NAZARENO

Salida del paso Jesús Resucitado:

Hospital de la Pasión, a las 12:45 h.

Itinerario: San Juan, Plaza Cristóbal de Castillejo, Campo del Pozo, Enrique Zarandieta, Rúa del Sol y Plaza Mayor.

Salida del paso La Dolorosa: S. I. Catedral, a las 13:15 h.

Itinerario: Plaza San Salvador, Díez Taravilla, Colada y Plaza Mayor.

Ambas imágenes se encuentran en la Plaza Mayor para dirigirse por calle Sánchez Arjona, Velayos, Colegios, San Juan e Iglesia de San Agustín.



Foto: Enrique González





